

🎵 Das pädagogische Konzept

Unsere Seminare richten sich an Pädagogen, Erzieherinnen, Eltern und alle interessierten Erwachsenen.

In unseren musicosophia Hör-Seminaren möchten wir Sie ermutigen, klassische Musik im Unterricht und im Alltag einzusetzen. Vor allem Pädagogen, **die keine musikalischen Vorkenntnisse besitzen**, erfahren hier, wie sie im Unterricht kreativ mit CDs arbeiten können. Sie werden mit einer klar strukturierten Hör-Methode vertraut gemacht, mit der Sie auf spielerische Weise in Kindern Neugierde für die klassische Musik wecken können. Aber auch Mütter mit Babys und Kleinkindern wollen wir ermuntern mit ihren Kleinen klassische Musik zum Mitsingen oder für Kuschel- und Hörspiele einzusetzen.

Wir arbeiten mit kleinen Stücken von J. S. Bach, W. A. Mozart, L. v. Beethoven, J. Brahms u.v.a.

Unser pädagogisches Konzept umfasst:

- **Vorträge** mit praktischen Hör-Erfahrungen
- **Hör-Workshops** für interessierte Erwachsene
- **Ausbildungslehrgänge**
- **Fortbildungslehrgänge**
- **Eltern-Kind Hör-Spielgruppen**



🎵 Literatur zu den Seminaren



In seinen Büchern hat Hubert Pausinger seine langjährige Erfahrungen mit der musicosophia Hör-Methode zusammengefasst. Mit „Kinder hören Klassik“ bekommen Sie erste praktische Hinweise, wie Sie mit Kindern auf spielerische Weise die klassische Musik entdecken. Dieses Buch enthält eine Übungs-CD.

„Kinder hören Klassik“. 18 Seiten (mit CD)
ISBN 3-929699-26-9, Euro12,00



🎵 Kontakt

musicosophia austria

Verein für die Förderung bewussten Musikhörens



Hubert und Gertraud Pausinger
Auf Anfrage können Sie uns gerne zu einem Probe-Workshop einladen.

Wir freuen uns auf Euch!

musicosophia-austria, Liststraße 11/1/3, 4020 Linz/Donau

E-Mail: musicosophia-austria@a1.net

Telefon: 0732-60 38 33

musicosophia
austria



Kinder hören Klassik

- spielen
- lernen
- entspannen

www.musicosophia-austria.at

🎵 Jedes Kind ist musikalisch!



🎵 **Jedes Kind ist musikalisch**, auch wenn es kein Instrument spielt oder nur „falsch“ singt. Unser musikalisches Wesen ist sehr vielschichtig und unsere Möglichkeiten, der Musik zu begegnen, sind unerschöpflich.

Durch die musicosophia Hör-Methode wird insbesondere **unsere Hör-Musikalität entwickelt**, die in uns allen lebt und einen wichtigen Teil unserer Persönlichkeit ausmacht.

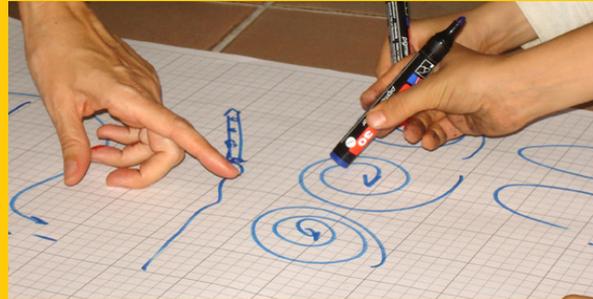


🎵 **Bewusstes Musikhören** fördert die Aufnahme- und Konzentrationsfähigkeit, gleicht spürbar emotional aus und wirkt inspirierend auf viele Lebensbereiche.

🎵 Klassik als Chance!

Alle Kinder lieben Musik!

Doch Begeisterung und Interesse erlahmen rasch, wenn Kinder nicht wissen, wie sie sich mit der Musik beschäftigen können. Die musicosophia Hör-Methode eröffnet ihnen eine Welt von vielen Möglichkeiten.



🎵 **Im Hören entdecken** sie spielerisch die Musik der großen Meister. Selbst Kleinkinder entwickeln so eine unmittelbare und spontane Beziehung zu den Meisterwerken der klassischen Musik...



... mit einem „Streichel-Menuett“ von Mozart, einem „Hüpf-Konzert“ von Vivaldi oder einem „Handpuppentanz“ von Haydn u. v. m.

🎵 Klassik begeistert!



🎵 **Die melorhythmischen Gebärden** kommen dem natürlichen Bewegungsbedürfnis der Kinder entgegen und harmonisieren ihre Bewegungsabläufe. Spontane oder geleitete Bewegungen mit klassischer Musik können einen wohltuenden Einfluss auf die mentale und seelische Entwicklung unserer Kinder ausüben.



🎵 **Aufgrund ihres universellen Charakters** ist die musicosophia Hör-Methode auch Kindern zugänglich, die in anderen Kulturen aufgewachsen sind.

